**授課紀錄**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 授課時間 | 民國101年3月6日 (星期二) 下午1525-1710 | | | |
| 授課地點 | 臺東大學台東校區C301教室 | | | |
| 授課師資 | 劉炯錫 | | 紀錄 | 李家瑩、李昶亨 |
| 上課形式 | 教師授課 | 1 時 30 分 | 共計 1 時 30 分 | |
| 議題討論 | 時 分 |
| 上課學生 | 40人 | | | |
| 請假學生 | 5人 | | | |
| 授課大綱 | 1. 原住民竹筏介紹：   　　述說每年原住民都會舉海上竹船比賽，在舉行前需歷經好幾個月的製作過程才能建好一艘竹筏。  　　製作過程：採竹、削竹皮、抹灰、埋竹、烤竹、彎竹、整籐、固定竹排、固定扶把、製作竹片、編製竹墊、固定槳座、試航、捕飛魚。   1. 師生互動時間。 | | | |

**授課之講演內容**

　　竹筏：在台東太平洋沿岸有十個阿美族部落，每年都會取竹製筏，舉行海上竹筏競賽；比賽時間只有那麼一天，但製作過程卻是需要花上大半年。以下是竹筏製作的過程：

1. 採竹：至山區採取需要的竹子。
2. 削竹皮：把採集來的竹子去外皮。
3. 抹灰、埋竹：在削好的竹子外層抹上一層泥灰，其目的是為了防止竹子直接日曬而爆裂。
4. 烤竹、彎竹：其目的是為了使竹筏可以破浪，船首必須向上彎曲。作法，將竹子半懸掛，以噴火器將竹子塑形彎曲，在烤之前會抹上油，這是以防竹子過熱爆裂，早期使用的油是以海龜、鯊魚的油脂為主，現在則是用齒輪油或者是豬油，像重安部落就是使用豬油；烤完之後還須用冷水冷卻竹子以定型。
5. 整籐：將竹子分割成數條細支。
6. 固定竹排：將烤好的竹子排列好，接著將數根短竹垂直放於竹排之上，最後以竹籐固定。
7. 固定扶把：在竹筏左右兩側製作扶船的手把。
8. 製作竹片：將竹子分割成數條長條狀扁平狀。
9. 編製竹墊：將竹片於竹筏上編織，是為了讓人有一個舒服可踩踏的平台。
10. 固定槳座：在竹筏上製作滑行用之船槳。
11. 試航、捕飛魚：出海試航、捕魚。

　　竹筏製好後，阿美族部落會共同舉辦海岸竹筏競賽，竹筏上航行的人只能兩個，其餘的男人可以幫忙推竹筏出航，女人則是在旁當加油團。比賽方法是有沙岸出發，在海中央會設一個折返點，竹筏區繞過折返點返回岸上，岸上有裁判會計時時間。

　　竹筏競賽，不僅僅只是考驗著製作人的技術，航行者的體力和航行技巧，也是凝聚部落人的一個活動、傳統的傳承，但由於年輕人口外流以致傳承不易。

　　介紹完竹船後，老師與學生互動，透過問與答的過程中，更了解學生課程學習目標與想法。並於課堂上介紹野外活動大致內容，野外實作的地點預定於台東莿桐部落，我們主要活動為浮潛和與在地原住民交流。關於浮潛部分，下水前應注意身體有無不適狀況，有無傷口不能下水，下水應穿著不吸水、方便活動的服裝。台東有山有水，加上有兩位熟水性的助教幫忙，希望同學們透過野外實作的活動體驗，可以讓同學們對於海洋生態及活動更加關切。