**授課紀錄**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 授課時間 | 民國101年5月29日 (星期二) 下午1525-1710 | | | |
| 授課地點 | 臺東大學台東校區C301教室 | | | |
| 授課師資 | 林金蒂 | | 紀錄 | 李家瑩、李昶亨 |
| 上課形式 | 教師授課 | 0 時 0 分 | 共計 1 時 30 分 | |
| 議題討論 | 1 時 30 分 |
| 上課學生 |  | | | |
| 請假學生 |  | | | |
| 授課大綱 | 1. 各小組報告野外實作-竹船活動、部落長老訪談成果。 2. 林理事長給與同學建議。 3. 主持人總結。 4. 下周野外實作活動-體驗竹船及浮潛活動討論。 | | | |

**授課之講演內容**

1. ：
2. 朱長老的基本資料：

中文名：李進德

原住民名：Chia gie

性別：男

年次：38 年 2 月 19 日

出生地：台東

住居部落：馬東

1. 童年與母海的互動：

長老的爸爸是做船，因此他六歲就自己學會游泳了，當他有記憶以來就下海了。原住民們的大部份長老是由部落的長輩們指導學習划船，但是我們組所訪問的朱長老是跟爸爸學習。對長老來說，在海裡最快樂的事是與家人一起去撈魚、一起喝小米酒。長老表示由於早期沒有救生圈，所以他們自己做的繩子來自救。這也是他跟其他長老對這個救生問題的特別觀點。

1. 對母海的認識：

* 海洋的禁忌是以檳榔，米酒，水果等祭拜。
* 海洋的祭儀是豐年期前三天，年輕人下海抓魚來伺候長輩。
* 長老對於大海感覺很難過，因為浪大就不能下海，不能玩。

1. 日後的想法：

* 希望美麗灣可以拿回，一起共有，一起享有。
* 希望我們可以陪他們一起飲酒作樂、一起唱歌，一起衝浪，一起划船，他就很感動了。
* 如果要開發生態保留區，希望交給我們年輕人發展。

1. 結論：

訪談結束，留在我們印象裡，是朱長老仁慈的笑容，國語講得很好，很會唱歌，也很會逗別人笑。這位熱情的大師，讓我們眼界開闊很多，而且還加深了我們們對母海的感情。長老的言談舉止讓我們感覺到原住民的熱情、幽默。

1. ：
2. 訪談人

郭信雄郭長老

原住民名：吾蔣

性別：男

年次：26.02.01

出生地：馬蘭

住居部落：馬蘭部落

1. 問題集

* 第一次下去玩水的印象?

自己下去玩水，就會玩了

* 童年時怎麼學會游泳?

自然的下水後就會了沒有人教

* 童年時怎麼學習捕魚?

和家中長輩學習

* 怎麼學習潛水?

憑直覺判斷水平線深淺

* 怎麼學習划船?

老一輩的親自教導

* 怎麼學習造船?

靠自己的印象和經驗，也是老一輩的教導

* 在海裡最快樂的事

抓到魚，還有看到海裡漂亮的海生動物和植物

* 在海裡 最不希望的事?

風太大 海流 碰到下雨天，很麻煩，希望能風平浪靜

* 海上如何救生?

自己救自己，不要離開船，要抓著船，因為一定會有人看到

* 海洋的禁忌有哪些?

在海上活動時，千萬不可離開船，下海前要先念經，祈求老一輩保佑平安

* 海洋的祭儀有哪些?

有喪事或喜事時會團體下海捕魚，且請大家 檳榔 酒 菸

* 人與大海的關係?

很喜歡海，因為海裡有好多好吃的東西，不能缺少海，是母親!

* 期待部落孩子與海?

不希望小孩下水，因為常因為玩水而不再溺死，他們沒有正確判斷能力，所以不會教他們去捕魚，現在用魚網，也不會讓小孩單獨下水!

* 期待自己的部落與海?

希望能持續保存傳統文化，讓後面的人了解，保留美麗的沙灘與海，不要讓商人賺錢而失去沙灣

* 期待的都蘭灣?

目前還在解決當中，希望可以永久保留樣貌，然後設個集聯所，賣部落的傳統美食，展現特色

* 期待我們做甚麼?

不要破壞當地的文化資源與自然景觀，保持大海的乾淨

* 額外補充
  1. 檳榔 對他們來說是不可或缺的東西，出海一定會嚼!
  2. 晚上若划船盡量是一個人行動，因為船槳是左右左右划，太多人會很麻煩
  3. 抓到的魚以鬼頭刀為最多，而本身也很喜愛!

1. ：

一開始，長老們很介意還有一位長老還沒到，所以沒開始，後來我們移往沙灘，在一個背海面山的情境下透過翻譯我們聽著他們的故事，才剛開始訪問就有一位長老，用著他不太流利的中文講解著他們這個竹筏比賽的由來。阿美族傳統竹筏除了是漁人出海捕捉魚群的重要器具，更是連接起人與海洋密不可分的橋樑。「竹筏」（dadangoyan）是東海岸阿美族人每年4至6月期間，捕捉飛魚所必備。製作竹筏是部落的大事，建造技術更是世代傳承。

一艘竹筏需要一個多月時間建造，因材質關係只能用二、三年，因此需要代代相傳。竹筏製作是細膩的手工藝。傳統上，阿美族的竹筏完成後，要舉行下水儀式，祈求祖先、海神及山神保佑竹筏下水平安以及漁獲豐收。

由此可知，長老們是多麼希望我們可以聽聽他們的故事，當然也問了張老們是從什麼年紀就開始接觸海了，長老們笑笑地說「從記得起來的時候就在海裡了」心想也是，身為最接近海洋的民族，可能在「還記不起來」的時候就已經在海里了吧。

也問了如果要到海上捕魚的話，有沒有什麼禁忌，長老們很有趣的說「我們會看天氣，不好就沒有去海裡了」那時真的很想問問，什麼樣叫天氣不好，什麼叫天氣好，還有一位長老說「海神會跟我們講」原來阿美族真的是海洋的孩子。

要出海前有需要做甚麼樣的祭拜嗎?

長老們說，會準備像漢人那樣的「三牲四果」去祭拜海神，告訴海神我們要來了，讓我們在還上可以平安，也可以有豐富的魚貨。

如果發生了船難的時候該怎麼辦呢?

「一定不能從船的旁邊離開，只要待在船邊就會有族人來救你，族人都會在附近捕魚」這是多麼團結友愛的族群。

有什麼成年禮之類的嗎?

當孩子十六、十七睡的時候就會讓他駕著船到孩上去捕魚，也藉由海祭的時候讓大海認識孩子。

對部落的未來，有什麼樣的規畫呢?

長老語重心長地說「當然是希望可以將部落的規畫權交給部落的人，因為只有部落的人才會知道部落需要些甚麼」然後看了看彼此及不遠處的「美麗灣」。

這樣的一個下午，我們聽見了屬於莿桐部落的文化、莿桐部落的歷史，長老們想要與我們分享的故事，有多麼多的故事是在部落裡流傳已久的，多麼多的故事是代表了部落間的團結與競爭。

一個屬於海洋的民族，從有記憶以來就與大海為伍，視大海為兄弟、為父母，用這樣的心情去愛著我們美麗的海，然後如何的隨著時代的變遷，慢慢地被改變、慢慢的被影響，是怎麼慢慢的忘記又慢慢想起來，最後是怎麼用自己所擁有的力量去講過去的文化重建重現出來。

1. ：

徐筱婷

這堂課老師都會介紹台灣的海洋人文,我覺得來到東部讀書,和大都市不一樣的地方就是可以更親近大自然,像是之前老師帶我們去浮潛還有吃原住民風味餐,都非常有特色是都市生活沒辦法體驗到的,上完這堂課我也不禁覺得我們應該要學學原住民們自給自足的能力了!

王喆

在自己的生命當中有機會去體驗不同的文化風情，不同的社會人文，我覺得是一件很幸福的事情，多多瞭解不同的人文社會與環境，認識一些自己可能一輩子都不可能不會接觸到的人，這樣對自己的生命有很充實的感覺，這就是我選擇修這堂通識課的原因。

陳資府

在這堂海洋人文社會科學導論,認識了台東當地部落的日常生活的方式和部落精神,從一年級修了很多通識課到現在三年級下學期,這是教學最為內容多元,教授也聘請了許多有關海洋這方面有做研究的學者,並也有實際去戶外有關海洋的活動,因為有修了這門通識課,真的讓我獲益良多。

張哲豪

透過這次報告 了解到了更多原住民的生活習慣 來大學2年多幾乎沒有接觸過多少的原住民文化 透過這次課程的訪談 還有造船比賽 我覺得原住民的跟我想像中的很不一樣 他們真的很熱情 也很重視大海 也很念舊 對祖先的尊敬比我們現代人看得還要重 希望美麗灣那裏可以保持原本漂亮的樣子 也希望建商不要因為自己的利益 去破壞大自然 應該給原住民一個原始美麗的家。

1. ：

都蘭灣部落聯盟 賴進龍 (拉外伊) 常務理事

回憶

* 回想自己第一次下海，應該從玩開始，為了要追到玩伴，就學了游泳。
* 捕魚時，鬼頭刀是大家的最愛。
* 飛魚期，我們會用籃子搭配石油和煤油，因為飛魚喜歡亮亮的，往上抓。
* 每次出海都會像閩南人拜拜一樣，要準備一些東西在船上， 例如:檳榔、小米酒。

關於造船

* 造船通常需要很多人一起的建造，出海一次約是1~3人，時間不一定是白天或晚上。
* 關於造船有個傳說：都蘭山是阿美族的聖山，要造船時，我們會選那些朝向聖山的竹子，因為這些竹子恭謙朝向聖山，做好的船比較容易抓到魚，滿載而歸。

分享與分工的社會

* 阿美族用年齡分階(3年)，各階的名稱都不同，15歲是成年禮。
* 阿美族以前的生活是當天的糧食當天想辦法，且會分享食物，但現在很少這種情況，畢竟現在的社會跟以前不同了。
* 如果家中沒有男丁，其他的壯丁們會幫忙，有捕到魚時，會分享食物給她們。
* 女生的工作通常是家務、清網和接網。

救生與禁忌

* 當在海上遇難時，不要擅自離開，看天色並等待族人來救。
* 以前聽過一個禁忌，在山上抓到熊時，不能當天回家，要過幾天才能回家，且回家的路不能與來的時候相同。

現在.過去.未來

* 以前當我們到別人家作客時，我們會抓魚帶上門，現在仍然有這個習俗，只是改為買東西，然後登門拜訪。
* 希望未來能夠守護都蘭灣，還有做出木雕及手工藝，但是這些並不是要賣給觀光客的，而是要給自己部落或其他部落的族人 。

都蘭部落 黃生發 (Sove) 長老

與海接觸

* 小時候，跟著爸爸、兄長一起出海捕魚，這是我第一次下海，印象中，我看見各種不同的魚類，這些魚類要用不同的方式去捕捉。
* 看著別人游泳，我自然就學會游泳了，在海裡，我覺得最危險的是退潮。捕魚則是跟兄長家族學習的。另外潛水方面，我可以潛30公尺深、2公里遠。

關於海洋

* 至於划船，我是跟著部落長輩學習的。要划船就要有船，造船是我自己照著從小看長輩做船印象所做。
* 我聽過很多人在海洋中失蹤，這要靠自己注意安全，最重要的是一定要抓著船，不要游太遠。
* 關於海洋的禁忌，我聽過當有人上山收採小米，十天不可下海。另外，我們在有喪事、喜事或重大事情都要祭海。

與海的情感

* 人與大海的關係：海很豐富，我們依海而生。
* 期待自己的部落與海的相處，要保存自然文化，不要破壞大自然。
* 期待都蘭灣不要被破壞、不要BOT。
* 期待我們能將文化保存，不要遺忘。